**«КАК У НАС НА ЯРМАРКЕ»**

Действующие лица:

**Зима**

**Весна  
Масленица  
Торговцы (1)—(7)  
Коробейник  
Скоморохи (1)—(4)  
Девицы (1) и (2)  
Молодец**

**Петрушка — *кукла*Музыкант  
Городовой  
Авдотья  
Старик  
Коза  
Цыган  
Медведь**

**Ученик — *голос за сценой*Ученица — *голос за сценой***

Подготовка:

Перед мероприятием зрителям необходимо раздать монеты и конфеты, которые они будут бросать  
Медведю в шапку в конце представления.  
Понадобятся:

* 3-4 парты или стола для тортовых  
  Прилавков, 7 стульев, 7 корзин для переноски товаров и сами товары -ленты, бусы, серьги, гребни, платки, шали, муляжи рыбы, бубликов, блины, бутыли со сбитнем, самовар, шкатулки, свистульки, матрёшки; муляж курочки в корзине, длинная суковатая палка, веревка, прутик. ;

• костюмы: для Зимы — белое платье, расшитое снежинками, строгая прическа и макияж; для Весны — нежно-зелёное недлинное платье, венок из цветов, распущенные волосы, румяные щёки и губы; для Масленицы – Много косичек с ленточками оттенков пламени – красными, жёлтыми, оранжевыми, малиновыми, яркая, пышная юбка с неровным краем, народные костюмы торговцев; костюмы двух животных – Козы и Медведя; мундир Городового; аудио запись русской народной плясовой песни (например «Коробушки») и кудахтанья; переносная или передвижная ширма

(Вдоль задника сцены расставлены столы и стулья. На сцену, кружась, выходит Зима.)

**ЗИМА *(важно):***

*Я*—хозяйка, я — Зима,

Много снега намела!

Я, пожалуй, не уйду,

Здесь до лета подожду,

Ведь народом я любима

И земле необходима!

Я — хозяйка снежных гор!

На окошках мой узор

Тоже я разрисовала,

Вас на санках накатала!

Я главней своей сестрицы,

Та — ручьёв лишь мастерица!

***(На сцену, гордо и плавно ступая, выходит розовощёкая и нежная Весна.)***

**ВЕСНА *(напевает, похваляясь):***

Говоришь, важней меня?!

Но тебя красивей я!

Зелена я и стройна.

Все зовут меня: «Весна!

Поскорее приходи,

Солнце красно приводи!»

**ЗИМА:**

Любит лишь меня народ!

**ВЕСНА:**

Нет, меня, наоборот!

***(На сцену в ярком, почти огнен­ном одеянии, украшенная лента­ми выбегает Масленица.)***

**МАСЛЕНИЦА:**

Что за шум? О чём же спор?

Что за странный разговор?

**ЗИМА:**

Я любимей!

**ВЕСНА:**

Нет, уж — я!

Нынче очередь моя!

**МАСЛЕНИЦА:**

Эх, вы, милые сестрицы,

Вижу, спорить мастерицы?

Но давно честной народ

В гости Маслену зовёт.

С ней он зимушку кончает,

Весну красную встречает.

**МАСЛЕНИЦА, ЗИМА и ВЕСНА *(вместе):* Айда все на яр­марку! *(Взявшись за руки, ра­достно убегают за кулисы.)***

АЙ ДА ЯРМАРКА!

(Звучит русская народная мелодия. На сцену выходят Торговцы *(1)—(7) с корзинами. Они раскла­дывают товары на прилавках и развешивают их на заднике сцены. Входят Горожане (1)—(5), Торгов­цы предлагают свой товар им и зрителям, выкрикивая заклинки.)*

**ТОРГОВЕЦ (1):**

Вот баранки-бублики,

Не жалейте рублики!

Подходи-налетай

Да побольше набирай!

**ТОРГОВЕЦ (2):**

А вот вобла астраханская,

Что царица шамаханская,

Отливает серебром,

Да с икрою на излом!

**ТОРГОВЕЦ (3):**

Вот румяные блины,

Только что испечены!

С пылу, с жару,

Гривенник за пару!

**ТОРГОВЕЦ (4).**

Ай да сбитень-сбитенёк!

Подходи-ка, паренёк!

Вкусен, ароматен,

Всякому приятен!

Или вот квас,

Крепкий в самый раз...

**ТОРГОВЕЦ (5):**

Пробки рвёт —

Дым идёт,

В нос шибает,

В рот икает!

Квас баварский со льдом —

Даром денег не берём!

**ТОРГОВЕЦ (6):**

Расписные ложки.

Нарядные матрёшки,

Звонкие свистульки,

Резные шкатулки!

Глядите, не моргайте,

Рты не разевайте,

Ворон не считайте,

Товар покупайте!

**ТОРГОВЕЦ (7):**

Самовары, утюги,

К ним впридачу — сапоги!

Мы их, стАры, подобьём,

Да недорога возьмём!

А не хочешь — не проси,

Свои рваные носи!

***(На сцену выходит Коробейник с лотком.)***

**КОРОБЕЙНИК:**

А я Коробейник,

Весельчак да затейник!

Хожу-гуляю,

Товар представляю:

Вот вам ленты, гребешки,

Бусы, серьги да платки,

Вот белила да румяна—

Не бывать в красе изъяну!

В косы девичьи трёхаршинные —

Ленты алые двухполтинные!

Есть и ниточки, есть катушечки,

Выбирайте-покупайте,

девки-душечки!

***(Торговцы присаживаются у своих прилавков. На сцену весело выпры­гивают Скоморохи (1)—(4).)***

**СКОМОРОХ (1):**

Где же, братцы, это видано,

Да в какой деревне слыхано,

Чтобы курочка бычка родила,

Поросёночек яичко снёс

Да на полочку унёс,

А полочка обломилась,

И яичко разбилось?

**СКОМОРОХ (2):**

Ехала деревня Мимо мужика,

Вдруг из-под собаки Лают ворота.

Он схватил дубинку.

Разрубил топор,

И по нашей кошке Пробежал забор.

Крыши испугались,

Сели на ворон,

Лошадь погоняет

Мужика кнутом.

**СКОМОРОХ (3):**

Это, братцы, да не чудо ли?

Бегала дубинка с мальчиком

в руках,

А за ним тулупчик с бабой

на плечах.

Кнут схватил собаку парить

мужика,

А мужик со страху влез под ворота.

Деревня закричала: «Озеро горит!»

Сено со дровами тушить пожар

спешит.

**СКОМОРОХ (4):**

На болоте стоит пень,

Шевелиться ему лень.

Шея не ворочается,

А посмеяться хочется.

***(Скоморохи убегают за кулисы. Торговцы за прилавками перекли­каются друг е другом и с Учеником и Ученицей, стоящими за кулиса­ми. Сердятся, спорят, смеются.)***

**ТОРГОВЕЦ (1):** Тит, а Тит! Пойдём молотить!

**УЧЕНИК *(голос за сценой, ворчливо):*** Дай полежать, спина болить!

**ТОРГОВЕЦ (1):** Тит, а Тит! Пойдём мёду пить!

**УЧЕНИК *(голос за сценой, с воодушевлением):*** Дай скорее шапку схватить!

**ТОРГОВЕЦ (2):** Кума, а кума, у тебя в избе тепло?

**УЧЕНИЦА *(голос за сценой, с хитрецой):*** Ой, тепло! На печи да в тулупе — терпеть можно...

**УЧЕНИК *(голос за сценой, восторженно):*** Эй, Фома! Я мед­ведя поймал!

**ТОРГОВЕЦ (3):** Так веди сюда!

**УЧЕНИК *(голос за сценой, с досадой):*** Да он не идёт.

**ТОРГОВЕЦ (3):** Тогда сам иди!

**УЧЕНИК *(голос за сценой, со смехом):*** Так он меня не пускает!..

**ТОРГОВЕЦ (4):** Эй, Иван, ты где?

**УЧЕНИК *(голос за сценой):*** *Я* во горнице!

**ТОРГОВЕЦ (4):** А что делаешь?

**УЧЕНИК *(голос за сценой, озабоченный):*** Помогаю Петру!

**ТОРГОВЕЦ (4):** А что ж Пётр делает?

**УЧЕНИК *(голос за сценой, со смехом):*** Да на печи лежит!..

**ТОРГОВЕЦ (5) *(Торговцу (6):*** Эй, Потап, не ты ль пирог весь съел?

**ТОРГОВЕЦ (6) *(Торговцу (5):*** Нет, Макарушка, не я, нет, не я!

**ТОРГОВЕЦ (5):** Ну а как пирог-то, вкусный был?

**ТОРГОВЕЦ (6) *(со смехом):*** Да, Макарушка, уж очень вкусён!

**ТОРГОВЕЦ (7):** Не видал мово телё­ночка?

**ТОРГОВЕЦ (7) *(деловито):*** Это рыжего?

**ТОРГОВЕЦ (6):** Да, рыжего!

**ТОРГОВЕЦ (7) *(деловито):*** С белым пятнышком на лбу?

**ТОРГОВЕЦ (6):** На лбу!

**ТОРГОВЕЦ (7) *(деловито):*** Да с верёвкою на шее?

**ТОРГОВЕЦ (6):** Да!

**ТОРГОВЕЦ (7) *(со смехом):*** Ох, соседушка, уж ты не обессудь, но такого я телёнка не видал!..

***(Торговцы собирают товары в корзины, расходятся. Девицы (1) и (2), одна с курочкой в корзинке, и Молодец медленно идут под руки, беседуя.)***

**ДЕВИЦА (1):**

Замесила я блины Из холодной из воды!

Вот заелся-то народ —

Никто даром не берёт!

**МОЛОДЕЦ:**

Этой масляной недели Я дождался еле-еле,

Чтобы есть — до икоты.

Орать — до хрипоты,

Петь — до надсаду

Плясать — до упаду!

**ДЕВИЦА (2):**

Пришла я, молодица, на ярмарку,

На широкую на Масленицу,

Я купила себе курочку Гребенястую, с серёжками,

Гребенястую с серёжками,

Да рябую космоногую!

Посажу я свою курочку...

***(Подносит корзину к уху, прислу­шивается, даёт послушать спут­никам, потом зрителям. Из кор­зины доносится кудахтанье.)***

***Коробейник-затейник***

Во плетёную корзиночку,

Во плетёную корзиночку,

Во избе моей — на жёрдочку. Станет курочка серёжками трясти,

Станет мне, младой, яички все нести!

***(Девицы и Молодец направляют­ся к левой кулисе. У выхода со сцены шарахаются от весёлого Петрушки, чья голова выгляды­вает из-за кулисы. Девицы взвизгивают и убегают, Моло­дец грозит Петрушке кулаком и уходит.)***

ВОТ ТАКИЕ ПОТЕШКИ У НАШЕГО ПЕТРУШКИ

***(На сцену выкатывают или выно­сят ширму, над которой по­является Петрушка.)***

**ПЕТРУШКА:**

А вот здрасьте всем вам —

Мужикам, господам,

Бабам да детишкам,

Попам да купчишкам!

Разрешите представиться,

Перед вами прославиться—

Шут балаганный,

Потешник карманный,

Я живая игрушка,

А зовут меня...

(Ребята кричат: «Петрушка!» Перед ширмой появляется Музы­кант

**МУЗЫКАНТ:**

Ай да Петрушка

Живая игрушка!

Ноги лубовые,

Кудри шелковые,

Сам ходит,

Сам бродит,

Кричит, смеётся,

Со всеми дерётся!

**ПЕТРУШКА:**

Эй, музыкант-шарманщик,

Я гляжу, ты знатный обманщик!

Честной народ в заблуждение вводишь.

На меня, Петрушку, напраслину взводишь!

Я вообще никогда не деруся,

А что с палкой... Так я ею... чешуся!

**МУЗЫКАНТ:**

Что ж, посмотрим, кто скорей

выйдет обманщик — «Добрый паинька» Петрушка

иль шарманщик. Вон идёт сюда Городовой,

Видно, хочет поболтать о чём с тобой!

***(Музыкант уходит. Перед шир­мой появляется Городовой.)***

**ГОРОДОВОЙ:**

Ать-два-ать!

Кто таков? Стоять!

**ПЕТРУШКА:**

Это я — Петрушка,

Весёлая игрушка!

**ГОРОДОВОЙ:**

Ты-то мне и нужный!

Отчего не на службе?

**ПЕТРУШКА:**

К службе-то я не годен,

Болен я и уроден.

**ГОРОДОВОЙ:**

Знать про то ничего не желаю!

Не пойдёшь добром, так взашей затолкаю

**ПЕТРУШКА:**

Что же мне делать, братцы? Придётся за палку браться!

***(Петрушка опускается за ширму, из-за ширмы протягивается длинная сучковатая палка и про­гоняет Городового. Появляется Музыкант, играя на шарманке.)***

**МУЗЫКАНТ:**

Ай, Петрушка, ай да обманщик, Верно, прав был старый шарманщик!

**ПЕТРУШКА:**

Эта драка вышла случайно,

Я себя защищал отчаянно!

Стану добрым я манерам учиться, А для этого мне надобно жениться.

**МУЗЫКАНТ:**

Вот идёт сюда красивая краля. Только толк из сватовства выйдет едва ли!..

***(Музыкант уходит. Перед шир­мой появляется Авдотья.)***

**ПЕТРУШКА:**

Ах, ты ж девица-красавица, Разреши к тебе посвататься,

Станем вместе с тобой жить - поживать

Да детишек и добра наживать!

**АВДОТЬЯ:**

А ты кто ж такой,

Весь горбатый да рябой?

**ПЕТРУШКА:**

Я весёлый Петрушка, Балаганная игрушка,

Умею драться да кричать!

А как тебя-то величать?

**АВДОТЬЯ:**

Я Авдотья Изотьевна,

До работы не охотьевна,

Сама белая, румяная,

Ищу мужа без изъяна я.

Коса длинная, аршинная,

Лента алая, полтинная,

В серьгах яхонты с агатами,

Ищу мужа я богатого.

Брови чёрные, сурмлёные,

Руки белые, холеные,

Шуба лисья-то пушистая,

Ищу мужа финансиста я!

Хоть ты страшный да горбатый, Пойду замуж, коль богатый!

**ПЕТРУШКА:**

Всё-то моё богатство— Балаганное братство,

Красный колпак Да в кармане пятак.

Любил бы тебя крепко Да бил бы тебя редко.

Да уж больно ты, Дуня, спесива, До работы-заботы ленива.

Так что, Дуня, не взыщи, Другого дурня поищи!

А чтоб искалось-то веселее, Я и палки не пожалею!

***(Петрушка опускается за ширму, из-за ширмы протягиваемся длинная сучковатая палка и про­гоняет Авдотью, она убегает. Выходит Музыкант, играя На шарманке.)***

**МУЗЫКАНТ:**

Так-то ты смирен Да в беседе мирен?

Вон, невеста плачет,

А палка так и скачет!

**ПЕТРУШКА:**

Ой, не судите, братцы,

Непросто разобраться:

Кто прав, кто виноват,

Кто беден, кто богат.

Как Масленица зиму прощает, Как всякого блинами угощает, Так и вы меня, братцы, простите ' И блинами от души угостите!

Масленица только раз  
На году гостит у нас,

Дай же я повеселюсь,

Покучу — не поскуплюсь!

***(Музыкант уходит. Петрушка  
спускается за ширму, ширму уно-  
сят или откатывают за кулисы.)***

ЭКА НЕВИДАЛЬ!

***(На сцену выходит старик с  
Козой. Коза блеет и упирается,  
пытается бодать Старика.)***

**СТАРИК:**

Я не сам иду — я козу веду,

Где коза ходит — там жито родит,  
Где коза хвостом — там жито

кустом,

Где коза ногою — там жито

копною,

Где коза рогом — там жито стогом!

Коза моя, Коза,

Жёлтые глаза,

Кривая нога,

Острые рога.

Как ты ела да пила?

Чем ты сыта была?

**КОЗА:**

Я коза-дереза,

За три гроша куплена,

Да по боку луплена,

Я как топну ногами,

Заколю тебя рогами.

Мне не елось, не пилось,

Во муравке не паслось!

Как бежала я через мосточек, Ухватила лишь кленовый ' листочек,

Пожевала я тины болотной, Напилася воды я холодной.

Видно, хочешь ты меня уморить, Хочешь со свету белого сжить!

***(Старик поворачивает Козу к зрителям, и все видят её круглый живот.)***

**СТАРИК:**

Ишь, раздулась дереза,

Окаянная Коза!

Пузо — шАром, знать врала,

Что голодная была!

**Вот тебе! Вот тебе!**

**. КОЗА: Ме-ме-ме-е-е-е-е! Ме- ме-ме-е-е-е-е!**

***(Старик бьёт Козу прутиком по спине и гонит её за кулисы. На***

***сцену выходит Цыган с Медведем. Медведь кружится в танце.)***

**ЦЫГАН:**

Будем мы плясать, веселиться,

А вам будет счастье валиться:

Курица выведет двенадцать

цыплят,

Свинья принесёт двенадцать

поросят,

Овца — два ягнёнка, корова —

телёнка,

А жена каждый год родит

по ребёнку!

**Ну-тко, Мишенька Иваныч, родом знатный боярыч, покажи нам, чему тебя хозяин обучал и каких людей ты на свете приме­чал!**

***(Медведь показывает мини­сценки. Как тёща для зятя блины пекла — возле печки угорела, го­ловушка заболела. Как девицы- красавицы из-под ручки глазками стреляют, женишков побогаче выбирают. Как солдаты с ружь­ём маршируют, на караул берут и в атаку идут. Затем Медведь берёт шляпу и вперевалочку об­ходит зрителей. Зрители бро­сают ему в шляпу монеты и кон­феты. Собрав деньги, Медведь и Цыган кланяются и уходят. На***

***сцене появляются Весна, Зима и Масленица.)***

**МАСЛЕНИЦА:**

Славно все повеселились — Поплясали, порезвились:

И потешки-небылицы,

И румяные девицы,

Музыкант, Медведь, Цыган —

Что за чудо-балаган!

Но я помню — был здесь спор, Был здесь громкий разговор:

Кто главнее, кто нужнее И народу кто милее!

**ЗИМА и ВЕСНА *(вместе):***

Ярмарка развеселила Да друг с другом помирила!

**ЗИМА:**

Обе мы важны, нужны,

**ВЕСНА:**

Друг за дружкою должны,

В свой черёд идти по кругу,

Солнце передав друг другу!

***(Масленица, Зима и Весна низко кланяются зрителям и уходят.)***