**Нет дерева сердцу милей…**

*Действующие лица:*

**Хозяин** и **Хозяйка** *дома***; Чтецы.**

*Оформление:*

Репродукции картин русских художников; композиции из природного материала; изделия из бересты; книжная выставка “Невеста русского леса”.

**ЧТЕЦ:**

Чуть солнце пригрело откосы

И стало в лесу потеплей,

Береза зеленые косы

Развесила с тонких ветвей.

Вся в белое платье одета,

В сережках, в листве кружевной,

Встречает горячее лето

Нет дерева сердцу милей.

И столько задумчивых песен

Поется в народе о ней!

Он делит с ней радость и слезы,

И так уж она хороша,

Что кажется — в шуме березы

Есть русская наша душа,

*В. А. Рождественский. Березка. 1950-е*

**ХОЗЯИН:** Березы, березы!.. Вы давно бескорыстно и надежно дружите с людьми. В глубокой древности вы пришли в их жилища, в далекие времена были для них источником света и тепла. Во многих сказках герой отправляется за тридевять земель, в тридесятое царство; искать чудо чудное, диво дивное. А ведь чудес и здесь полным-полно! Вот одно из них. Рядом с домом, или у дороги, или в поле где только не растет красавица береза! Она и в самом деле дерево удивительное! Можно весь свет обойти — нигде такого растения не встретишь. У нее — единственной в мире — белая кора. Разве не чудо?..

**ХОЗЯЙКА:** Древние славяне почитали березу священным деревом, олицетворяющим свет, чистоту, женственность. В христианские времена береза была связана с весенними церковными праздниками. С приходом теплых дней, в четверг на седьмой неделе после Пасхи, отмечался девичий праздник — Семик, а в воскресенье праздновалась Троица. В эти радостные дни береза была окружена всеобщим вниманием. Девушки украшали березу лентами, водили вокруг нее хороводы, пели песни, плели венки и гадали.

*(Девочки исполняют несколько отрывков из троицких песен.)*

*Радуйся, белая березка,*

*Идут к тебе девки красные,*

*Девки красные, косы русые,*

*Несут тебе песню звонкую,*

*Песню звонкую, ленты пестрые!*

*Береза, березонька,*

*Завивайся, кудрявая!*

*К тебе девушки пришли,*

*Тебе ленты принесли!*

*Уж мы, девушки, дело сделали,*

*Уж мы белую березоньку завили,*

*Уж мы первый веночек —*

*за батюшку,*

*А второй веночек — за матушку,*

*Уж мы третий веночек — за саму себя.*

**ХОЗЯИН:** Береза не только участвовала в праздниках. С ней крестьяне-земледельцы связывали немало примет. Лопаются сережки у березки — время сеять хлеб. Овес сей, когда береза распускается. Весной березовый сок невкусен — хлеб уродится на славу.

Хотите узнать, какое будет лето? Присмотритесь к березам; Если весною береза перед ольхою лист распустит, то лето будет сухое, если ольха наперед — мокрое. Из березы течет много сока — к дождливому лету.

О том, какой будет весна, березы рассказывают осенью. Листья начинают желтеть с верхушки — ждите ранней весны, снизу — поздней, а если равномерно — средней.

И зиму березы могут предсказать. В начале октября с них лист не опал — снег ляжет поздно.

**ХОЗЯЙКА:** Много загадок сложил о березе русский народ.

Стоят столбики беленые,

На них шапочки зеленые.

В белом сарафане

Встала на поляне.

Летели синицы,

Сели на косицы.

На полянке девчонки

В белых рубашонках,

В зеленых полушалках,

Разбежались по опушке

В белых платьицах подружки.

**ХОЗЯИН:** А вот старинная крестьянская загадка — целая “энциклопедия березовой жизни”. Попробуй-ка угадать, о чём в ней говорится: « Стоит в поле древо древлянское. На этом древнем древе семь угодьев. Первое угодье – в избе обиходье. Другое угодье – в кругу вертится. Третье угодье – старому и малому потеха. Четвёртое угодье – по церкви крыша. Пятое угодье – по дорожке след. Шестое угодье – во всю ночь свет. Седьмое угодье – всему миру масло».

*Ребята пытаются отгадать загадку “по частям”; Хозяйка дает пояснения.)*

**ХОЗЯЙКА:** В избе обиходье » – это некий предмет для наведения порядка, не так ли? С помощью чего поддерживают чистоту в избе? *( Веник, метёлка.)* «Другое угодье» невозможно отгадать, не представив себе главных женских занятий – прядения и тканья. И самопрялку с крутящимся колесом, и лёгкое веретенце делали из берёзовой древесины. А что такое «старому и малому потеха»? *( Игрушки).* Игрушки потешают детей, а причем тут «старый»? *(Это дедушка с удовольствием мастерит игрушки для внуков.)*

Что значит «по церкви крыша», вы, наверное, догадались. (*Для кровли годится берёзовая дранка.).* «По дорожке след» оставляет обувь. Что можно сотворить из берёзы? *(Берестяные лапти.)* О том, как берёза давала «во всю ночь свет», вы, конечно, знаете из сказок и песен. *( Лучина.)* А вот «о седьмом угодье» вы, наверное, не догадались. Что значит «всему миру масло»? Неужели берёза – масленичное растение, как заморская олива или наш родной подсолнечник. Конечно, нет. Речь идёт не о масле, которое употребляют в пищу, а о смазочном материале. Чем смазывают тележные оси, чтобы колёса не скрипели? *(Дёгтем.)* Вот мы и отгадали загадку «о семи угодьях». Но этим не исчерпывается та польза, которую приносит нам белоствольная красавица. Само дерево используют как строительный материал. Древесина берёзы очень прочная, идёт на изготовление мебели, лучших сортов фанеры. Кора берёзы – береста заменяли писчую бумагу. Применяли берёзу и как ранозаживляющий пластырь при ранах и ожогах. Делали из бересты и музыкальные инструменты, и даже лёгкие лодки! Почти вся домашняя утварь в крестьянских избах делалась из бересты: корзины, плетёные короба, посуда для солений, варений, воды. В такой посуде, словно в термосе, вода не сразу замерзает даже в трескучий мороз, а в жару не нагревается: солнце бересту не пропекает. Даже дань в старину собирали в берестяные корзины. А сколько удовольствия ребятам приносит сбор «лесной дани»- грибов и ягод! Ну-ка, отгадайте, какие ягодки лежат в нашей корзинке. *(Из берестяной корзинки или туеска достает карточки с загадками.)*

**“Ягодки-загадки”**

1. Засверкали под ногами

Бусины ядреные:

Хочешь, – рви с кустов горстями,

Хочешь – ешь моченые.

( Брусника)

1. Колючки с крапивой – соседи,

А я переполнена радостью:

И люди спешат, и медведи

Моей насладиться сладостью.

( Малина)

1. На усах расту я тонких

На болотах самых топких,

И за кислым витамином

Толпы лезут по трясинам.

( Клюква)

1. Созревая, я желтею,

Но не так, как брюква.

Я похожа на малинку,

А расту, как клюква.

( Морошка)

1. Я чёрная, красная, белая,

Я всем хороша, когда спелая.

И листьев узором нарядным

Равняюсь с листом виноградным.

(Смородина)

1. Я порой чернее ночи,

Неба синего, синей.

Кто побольше есть захочет –

Разукрасится сильней.

(Черника)

1. Пламенею без огня,

Снегирей спасаю,

И нередко про меня

В песнях вспоминают.

( Рябина.)

1. Я к родной земле приникла

И краснею возле пня,

Потому и называют

Люди ласково меня.

(Земляника)

**ХОЗЯИН:** А ещё и люди, и медведи, а также дятлы и синицы, бабочки и даже муравьи охотно лакомятся по весне берёзовым соком.

*(Исполняется песня В. Баснера на стихи М. Матусовского “Березовый сок”.)*

*Лишь только подснежник*

*Распустится в срок,*

*Лишь только приблизятся*

*Первые грозы,*

*На белых стволах*

*Появляется сок –*

*То плачут берёзы…*

В тёплую пору сокодвижение вся Русь заготовляла березовый сок. Он придавал людям бодрость и силу. Берёзовый сок – не только вкусный напиток, но ещё лечебное средство, применяемое в народной медицине.

Есть ещё одно народно-медицинское средство «от всех болезней» – русская баня! А берёзовый веник – не просто атрибут, а хорошее массажное средство. Недаром, выходя из бани, человек чувствует себя помолодевшим!

**ХОЗЯЙКА:** Белая берёза – гостеприимное дерево. На нём охотно гнездятся птицы. Лесная «горница» радушно принимает к себе разные кустарники, травы, цветы. В берёзовых лесах живёт много лекарственных растений. Отгадайте, что за целебные травы выросли под нашими берёзками.

*(Берет с выставки листочки с загадками.)*

1. Растёт она вокруг, она – и враг, и друг.

Как иглы- волоски покрыли все листки.

Сломи хоть волосок – и капнет едкий сок

На кожу – хоть ори!

Ой-ой, волдыри…

Но если дружишь с ней – ты многих здоровей:

В ней витаминов – клад.

Весной её едят.

*(Крапива)*

1. А вот трава – всем травушкам трава!

«Медовым цветом» с давних пор зовётся.

Уж то ли дело: как пчела напьётся

Нектара из цветов – жди лучший мёд!

Да на самих цветках чай завари…

И созывай друзей на чаепитье.

Ещё траву «пуховиком» зовут.

Как семена с пушинками созреют,

Так молодицы и берут скорее

Подушки для детей пушком набить.

*(Иван-чай или кипрей)*

1. Скромна собой, кустиста, низкоросла,

Вдоль тропок да меж грядочек живёт

Трава – ушастик, круглые листочки.

Поранил руку, – приложил листок,

И тут же кровь утешится, уймётся.

А если боль в желудке – пьёшь настой.

*(Подорожник)*

**ХОЗЯИН:** К образу берёзы часто обращаются художники. Трудно сказать, когда она особенно мила. Хороша берёза во все время года и в любую погоду. Русский художник Н. Жуков писал о нашей красавицё:«Какое русское, какое очаровательное дерево – берёза! Наблюдая в лесу, я понял, что берёза – это воистину крестьянское дерево. В нём и русская печь, и половик, и хомутовая рубашка, и курочка ряба. А молоденькие берёзки, тоненькие, пряменькие, напоминают девичью красу, стройную и статную: с гибкой талией, с русыми косами. И вспоминается много- много русских имён, таких же милых и светлых. Смотришь на берёзу и слышишь деревенские хороводные песни, переливчатые звуки гармошки, обязательно вспомнишь Есенина, и в душе любовно обнимаешь это дерево как самое тебе близкое и дорогое».

**ХОЗЯЙКА:** Сергей Есенин, замечательный русский поэт, назвал Россию «страной берёзового ситца». В его стихах берёзка уподобляется нежной, юной, чистой девушке.

**ЧТЕЦ:**

Зелёная причёска,

Девическая грудь,

О, тонкая берёзка,

Что загляделась в пруд?

Что шепчет тебе ветер?

О чём звенит песок?

Иль хочешь в косы – ветви

Ты лунный гребешок?

Открой, открой мне тайну

Твоих древесных дум,

Я полюбил печальный

Твой предосенний шум.

С. Есенин. “Зеленая прическа...”. 1922

**ХОЗЯИН:** Дань восхищения отдавали берёзке многие поэты. Они писали стихи для детей и для взрослых.

**ЧТИЦА:**

Если б дали берёзе расчёску,

Изменила б берёзка причёску:

В речку, как в зеркало, глядя,

Расчесала б кудрявые пряди,

И вошло б у неё в привычку

По утрам заплетать косичку.

**И. Токмакова. «Берёза». 1971**

Зелёным облаком берёза

В ржаное поле забрела.

Ей носят новости стрекозы

Из леса, где она жила.

Она стоит на перепутье,

Чуть отражается в ручье,

Наполненная светлой грустью,

С гнездом грачиным на плече.

Г.П. Новицкая. «Берёза». 1960-е

**ХОЗЯЙКА:** Не обошли вниманием белоствольную березку и русские композиторы. Тема знаменитой русской народной песни “Во поле береза стояла” звучит в финале 4-й симфонии Петра Ильича Чайковского. *(Звучит фрагмент произведения.)*

Широко известен вальс “Березка”, написанный военным капельмейстером русской армии Евгением Михайловичем Дрейзиным. *(Звучит вальс; исполняется хореографическая композиция.)*

**ХОЗЯИН:** В городе и в лесу, в работе и в радости – всюду и всегда берёза радует нас и помогает нам. Персонаж одной чеховской пьесы говорит:

«Когда я сажаю берёзы и потом вижу, как они зеленеют и, качаются от ветра, душа моя наполняется гордостью». Давайте же и мы будем сажать деревья, растить их и беречь!

ЛИТЕРАТУРА

Книга природы. – М.: Дет. лит., 1990. – 399 с.: ил.