М. И. СИНИЦА и Т. Г. ЧЕРНЯВСКАЯ **ПРОВОДЫ ЗИМЫ**

Сценарий фольклорного праздника представляют

М. И. СИНИЦА и Т. Г. ЧЕРНЯВСКАЯ

Марина Ивановна - учитель музыки, Татьяна Григорьевна - заместитель директора по учебно-воспитательной работе Муниципального образовательного учреждения гимназии № 1 г. Апатиты, Мурманская область.

Действующие лица:

Ведущие (1) и (2)

Девочки (1) -(6) и Мальчики (1) -(4)

Масленица - девочка

Тройка коней - три мальчика

Цыган - ученик 8-го класса

Медведь - ученик 8-го класса

Коробейники (1) -(4) - родители учеников

Театральная группа частушечников-мальчики в шапках-ушанках,

кацавейках, кожухах, девочки в шубках, длинных юбках и шалях.

Дети всей начальной школы стоят на пришкольной территории со своими классными руководителями. Звучат русские народные наигрыши. На фоне музыки представление начинают Ведущие.

ведущий (1):

Ото всех дверей,

Ото всех ворот Выходи скорей.

Торопись, народ!

Ведущий (2):

Открываются ворота,

Выходи, кому охота!

А кому неохота - Тоже выходи!

ВВДУЩИЙ (1): Ой, вы, красны-девицы и добры-молодцы!

Слушайте и глядите, да не говорите, что слыхом не слыхивали и видом не видывали! Приглашаем вас на наше представление!

Ведущий (2): Собираются сюда гости желанные, плясуны, игрецы, кукольники и певцы. И начнется веселый праздник с играми и потехами, с хороводами и песнями, с шутками и прибаутками, с хитрыми загадками.

ВЕДУЩИЙ (1): Тут ли Марья? Тут ли Дарья?

Тут ли душенька-Катюшенька?

(Выходит театральная группа частушечников.)

ДЕВОЧКА (1): Собрались мы позабавиться да потешиться!

ДЕВОЧКА (2): Пошутить, поиграть, посмеяться, зимушку проводить, веснушку зазвать.

ВЕДУЩИЙ (1): А кто из вас, ребятушки, знает, как праздник проводов зимы на Руси называется?

ДЕТИ (хором): Масленица!

ВВДУЩИЙ (2): Молодцы! Это самый разгульный праздник на Руси. Каждый день Масленой недели имеет свое название и определяет, что делают в этот день и как его празднуют. Праздник Масленицы длится семь дней. Каждый день Масленой недели имеет свое название.

ВЕДУЩИЙ (1): Понедельник - “Встреча”. Утром делали соломенную куклу-Масленицу, наряжали ее, зазывали гостей и Масленицу в гости.

УЧЕНИКИ (все вместе): Нам зима-то надоела!

МАЛЬЧИК (1):

Весь наш хлеб-то переела,

Всю кудельку перепряла,

Веретены поломала.

УЧЕНИКИ (все вместе):

Душа ль ты моя, Масленица, Сахарные твои уста,

Сладкая твоя речь.

Приезжай к нам в гости,

На широкий двор,

На горах покататься,

В блинах поваляться.

(Звучит “Казачья кавалерийская пляска”. Тройка коней-мальчиков привозит сани с Масленицей. Крайние мальчики держат в руках дугу с колокольчиком, украшенную цветами.)

ВЕДУЩИЙ (2):

Едет Масленица дорогая,

Наша гостьюшка годовая,

На саночках расписных,

На кониках вороных.

Живет Масленица семь денечков. Оставайся, Масленица, семь

годочков.

ВЕДУЩИЙ (1):

Становить-ка, народ, в хоровод, Нашу гостьюшку встретим,

так вот...

(Ученики вторых классов исполняют русскую народную песню “Как вставала я ранешенько”, водят хоровод.)

ВЕДУЩИЙ (2): День второй наступает, его “Заигрышем” величают.

С утра девицы и молодцы на санях катаются. Парни ищут невестушек, а девушки женихов выбирают.

(Дети играют в “Ручеек”. Затем Ведущие приглашают по две девочки и по два мальчика от каждого класса. Команда девочек выстраивается в ряд напротив команды мальчиков (расстояние - метров десять). Мальчики - с санками. Проводится эстафета “Довези девицу”, кто больше перевезет в “свою деревню” невест. Затем группа частушечников исполняет “Частушки”.)

ДЕВОЧКА (1):

Начинаю я припевку -

Первую, начальную.

Я хочу развеселить Публику печальную.

МАЛЬЧИК (2):

На окошке два цветочка -

Голубой и аленький.

Я парнишка боевой,

Хоть и ростом маленький.

ДЕВОЧКА (2):

У меня коса большая,

Ленточка коротенька.

Про меня не думай, парень, -

Я ещё молоденька.

МАЛЬЧИКИ (3) и (4):

Елки-долги, елки-долги,

Сосны да осиночки.

На поляне девки пляшут,

Скрипят ботиночки!

ДЕВОЧКИ (3) и (4):

За частушки, друг мой милый,

Три рубля тебе я дам.

По глазам по вашим видно,

Что понравились мы вам!

(Ведущие проводят конкурс частушек среди зрителей.)

ВЕДУЩИЙ:

Вот и третий день настал, “Лакомкой” народ прозвал. Масленица-кривошейка,

Встретим тебя хорошенько!

С блинами, с каравайцами,

С вареничками, с сыром,

С маслом, с калачом и с печеным яйцом!

ВЕДУЩИЙ (2): В этот день тещи угощали своих зятьев блинами. Приглашали их на блины, отсюда и пошла поговорка “Ходить к теше на блины”. А для веселья звали и всех родных.

- Кум-куманек, где ты живешь? Что, куманек, ко мне в гости

не идешь?

- Я иду, иду, иду,

Самовар в руках несу,

Эх, чай, чай, чай,

Уж ты, кумушка, встречай.

ВСЕ ДЕТИ ТЕАТРАЛЬНОЙ ГРУППЫ (выкрикивают по очереди):

Напекли мы для гостей Много разных сладостей.

Тары - бары -растабары,

Выпьем чай у самовара.

С сухарями,

С кренделями.

С бубликами вкусными,

С сушками, ватрушками!

ВСЕ (вместе):

Тары - бары -растабары,

Посидим у самовара.

Чаю сладкого попьем,

Нашу песенку споем!

(Ученики третьих классов исполняют русскую народную песню “Блины”.)

ВЕДУЩИЙ (1): День четвертый - “Разгуляй”.

Принимаем гостей со всех сел, волостей.

(Под музыку “Цыганочки” выходят Цыган с Медведем.)

ЦЫГАН (Медведю):

А ну-ка, Мишенька Иванец, Родом Ярославец,

Не гнись дугой,

Как мешок тугой. Развернись, встрепенись, Всем нам тут покажись!

Покажи нам, как Тимка-лежебока в школу идет.

(Медведь показывает.)

А как Тимка-Тимошка в гору с санками бежит?

(Медведь показывает.)

А как лодырь на уроке сидит?

(Медведь показывает.)

А как он себя на перемене ведет?

(Медведь показывает.)

А ну, хватит нам болтать,

Пора пляску начинать!

Обойди хоть всю планету,

Лучше русской пляски нету! Балалайка и гармонь разжигают в нас огонь!

ДЕВОЧКА (5):

Раздайся, народ,

Меня пляска берет!

Пойду, попляшу,

На людей погляжу!

ДЕВОЧКА (6):

Эх, топну ногой,

Да притопну другой,

Не могу стоять на месте - Характер такой!

(Исполняется общий танец “Барыня”. Затем звучит песня “Коробейники”. Выходят Коробейники, у них на лотках - угощения.)

КОРОБЕЙНИК (1):

Кто на празднике не бывал,

Такого чуда не видал!

КОРОБЕЙНИК (2):

Купцы мы московские,

Пряники у нас ростовские, Сахарные, на меду,

Во все карманы кладу!

КОРОБЕЙНИК (3):

Диво-дивное, а не товар!

Не ходите никуда,

Приходите все сюда!

Рты не разевайте,

Ворон не считайте,

Даром разбирайте.

КОРОБЕЙНИК (4):

Кольца не простые. Кольца золотые, Блестящие, хрустящие, Всем на загляденье,

Ну и объеденье!

(Под музыку песни “Разноцветная ярмарка” Коробейники раздают детям угощение.)

ВЕДУЩИЙ (1):

Ярмарка, ярмарка! Огневая, яркая, Плясовая, жаркая,

Глянешь налево - Лавки с товаром,

Глянешь направо - Веселье даром!

ВЕДУЩИЙ (2): Выходите, добры молодцы, силушкой помериться, народ позабавить!

(Вызываются по два мальчика от каждого класса, которые встают напротив друг друга. Далее проводится игра-соревнование “Петушиный бой”. Задача игрока - вытолкать противника за черту.)

ВЕДУЩИЙ (1):

Пятый день уже поспел, оглянуться не успел.

Тещу зять позвал вчера на блины и кренделя,

Потому как наступили Теши нашей вечера.

Теперь зятья в гости звали своих тешь, а молодожены - своих родственников.

ВЕДУЩИЙ (2): в субботу устраивали “посиделки”. В эти дни в деревнях ходили в гости к родственникам на блины. В городах устраивали балы, маскарады, в театрах давали представления.

МАСЛЕНИЦА: А знаете ли вы пословицы о труде?

Я начну, а вы заканчивайте.

• Скучен день до вечера... (коли делать нечего)

• Без дела жить... (только небо коптить)

• Кто рано встает... (тому Бог подает)

• В зимний холод... (всякий молод)

• И зимой будет ягода... (если заготовить загодя)

• У февраля два друга... (метель да вьюга)

• Зима весну пугает... (да сама тает)

А про меня, Масленицу, знаете? Не житье, а Масленица. Не все коту Масленица. Будет и Великий пост. Без блинов - не Масленица. Без пирогов - не именины. Масленица-объедуха - деньгам приберуха.

ВЕДУЩИЙ (2): Маслена неделя идет к концу. Масленице устраивали проводы.

Вот и неделя прошла.

Провожать пора пришла.

В воскресенье народ прощался с Масленицей.

МАСЛЕНИЦА:

Я гуляла с вами,

Теперь села в сани.

Пела и плясала,

Больно я устала.

Кончилось весельице.

Беритесь за дельце.

Направляйте сошенку

На боронушку.

А со мной проститеся.

Блинами угоститеся!

ДЕТИ: Прощай, Масленица!

А на тот год опять приезжай!

А мы Масленицу прокатали, Дорогую свою потеряли.

Думали, она будет семь годков,

А она погостила семь деньков. Масленица, воротися,

Ещё раз покажися!

(Звучит хор “Прощай, Масленица” из оперы Н. Л. Римского-Корсакова “Снегурочка”. Масленица садится в сани и уезжает на Тройке коней.)

ВЕДУЩИЙ (1): За околицей на сероватом снегу сожгут соломенное чучело Масленицы. Считается, что вместе с чучелом сгорают в костре неудачи и беды прошлого года.

ВЕДУЩИЙ (2): Завершается Масленица Прошеным воскресеньем. Сильные просят у слабых прошения за принесенные обиды, младшие - у старших, старшие - у младших. Давайте же и мы попросим друг у друга прошения.

(Дети обнимаются друг с другом.)

ВЕДУЩИЙ (1): Как в народе говорится: не красна изба углами, а красна пирогами.

ВЕДУЩИЙ (2):

Посидеть за самоваром Рады все наверняка.

Ярким солнечным пожаром у него горят бока.

Самовар поет, гудит,

Только с виду он сердит.

К потолку пускает пар наш красавец-самовар.

Лучше доктора любого лечит скуку и тоску Чашка вкусного, крутого Самоварного чайку.

ТЕАТРАЛЬНАЯ ГРУППА:

Проходите, проходите,

Угощение берите.

Чаем запивайте,

Нас добрым словом вспоминайте!

(Все дети исполняют песню на стихи Ю. Энтина “Пых-пых, самовар”. Праздник заканчивается чаепитием, блинами и угощениями.)