

Б83
Ш-35

Илья ШВЕЦ

КНИГА ДОЛЖНА БЫТЬ
ВОЗВРАЩЕНА НЕ ПОЗЖЕ
УКАЗАННОГО ЗДЕСЬ СРОКА

ЗАЧЕМ ДЕРЖАТЬ В СЕКРЕТЕ?

ЛИРИКА, САТИРА,
ЧАСТУШКИ, ПЕСНИ

289748

ОКЛ

Издательство
„Брянский рабочий“
1956

Колич. предыд. выдач

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
Лирика	
Преодо мною вся планета	3
Клен	4
На страже	5
Подвиг	6
Мастеру молока	8
Апрель Десна шумит и гонит	9
На рыбалке	10
Смотрю на реку, лес, поля	12
Разлив	13
Березки, на ветру качаясь	14
Мечта	15
Скажу, зачем держать в секрете?	16
В новогоднюю ночь	17
Село. Избушка в перелуке	19
Мне б хотелось, чтоб я еще был	20
Все, все, что было и что быть могло	21
Сердце, если б ты не ошибалось!	22
Сатира	
Семен	25
От жилетки рукава	27
Занят!	31
Песни	
Песня о доярках	35
Настя	36
Собирала землянику я	38
Если любишь меня	40
Частушки	
Весенний сев	43
Кукуруза	45
Картошка	47

* * *

Преодо мною вся планета
С чудесами, что на ней, —
Каждый год бывает лето,
Есть и лес, и соловей,

Есть и реки, и озера,
Есть луга, как из шелков,
Есть дороги, есть просторы,
Есть работа, есть любовь.

И всем сердцем я причастен
К этим радостям, друзья,
Вот богатство, вот в чем счастье,
И отнять его — нельзя!

К Л Е Н

С каждым днем все ярче, все багряней
Загорается наш старый клен,
И в небесном синем океане
Нажется костром горящим он.

Если я когда-то буду старым,
Нет других желаний у меня —
Я хочу таким же вот пожаром
Загореться, песнями звеня.

НА СТРАЖЕ

Играют дети за окном,
Поют и начинают танец,
А я склонился над стихом,
Как над винтовкой новобранец.

Он чистит штык, а я строку, —
Мы часовые низки новой.
Давно приравнено к штыку
Стихов взволнованное слово.

Пускай стоит оно на страже
Заводов наших, наших нив
И самой чистой правды нашей,
Которой человек красив.

И я склонился над стихом,
Как над винтовкой новобранец,
Чтоб пели дети за окном,
Спокойно продолжая танец.

ПОДВИГ

Что ж такое совершила
Эта девушка села?
Может быть, пожар тушила,
Из огня детей спасла?

Может, поезд от крушенья
Где-нибудь уберегла?
Может быть, изобретенье
Подарить стране смогла?

Замечательную повесть
Сочинила, может быть?
Может, воинскую доблесть
Удалось ей проявить?

Нет, такого не случилось.
Не за то награждена.
Просто девушка трудилась,
В труд всем сердцем влюблена.

Просто делала, что надо
От весны и до весны, —

Не для славы и награды,
А для счастья всей страны.

Просто так обогатила
Землю всем своим трудом,
Что земля втроем родила,
За любовь платя добром.

Просто сна почти не знала
В дни уборочной страды,
И страна труды признала,
Оценила те труды.

И теперь вот — поздравиенья,
Бесь колхоз вокруг шумит,
А она стоит в смущенья,
Мнет косынку и молчит.

— Что ж молчишь? Скажи что-либо!
Поделись хоть чем-нибудь!
— Нашей партии спасибо,
Указавшей к счастью путь!

МАСТЕРУ МОЛОКА

Весь круглый год, зимой и летом,
Вам первой — встать, последней —
лечь,

Кормить, поить и ждать при этом
Отела час, телят беречь.
Зато, когда звенящей песней,
Нежные легких облаков
Вливается струей отвесной
В ведро парное молоко:
Когда с подругами своими
Из ведер, быстро и легко,
Ручьями белыми, живыми
В бидоны льете молоко;
Когда от стад на пункт молочный
Из близких мест, издалека
Везут как груз предельно срочный
Все больше, больше молока, —
Не сомневаюсь и нимало,
Что вы, скромнейший человек,
Трудом рождаете начало
Воистину молочных рек!

* * *

Апрель. Десна шумит и гонит
Упрямый синеватый лед,
А предполкоза на ладони,
Как хлеб, кусочек почвы мнет.

И, втягивая дым махорки,
Вжимая в землю каблуки,
Он ходит, ходит по пригоркам,
Осматривает бугорки.

За новый урожай высокий
Здесь скоро разгорится бой.
И командир ценой любой
Назначать точно должен сроки.

НА РЫБАЛКЕ

Ветер входит в камыши,
Камышинами шуршит,
Закачались поплавки,
И не знают старики:
Клев ли это,
Или ветер...
— Благодать, Кузьмич, нам летом:
Ночь отстой, отсторожи —
Запасись махрой с висетом
И кури себе в тиши!
— Нет, Ильич, довольно скучно
Ждать, когда возьмется ерш.
Я считаю: нам бы нужно
Курс держать на молодежь.
Вот мой внук старшой, Егор,
Погляжу — и зависть гложет,
Выйдет утром на простор —
Сто гектаров скать он может.
Мне бы тоже научиться,
Чтоб комбайн сумел и я
Так водить в морях пшеницы,
Как водил всю жизнь коня.

— Да, — сказал Семен Ильич, —
Помнишь ли, Иван Кузьмич,
Как когда-то мы с тобой,
При царе-то, при Миколе,
Ковыряли это поле
Деревянною сохой,
Деревянною бороной?
На том поле,
Что в неволе:
Левый лапоть на меже,
Правый — на другой уже...
Посмеялись рыбаки.
Заклевало. Там еще,
Лещ попался. За лещом
Стали браться окуньки.
Помолчали, покурили
И опять заговорили,
Глядя на реку, деды:
— Да, Иван Кузьмич...
— Да, Семен Ильич...
Много утекло воды!

* * *

Смотрю на речку, лес, поля, —
Они плывут, как в сказке, мимо.
Кругом — все ты, моя земля,
В своей красе неповторимой!

Здесь все: и ковыли степные,
И дуб, и синьна васильков
Впитали жертвенную кровь
Твоих защитников, Россия.

РАЗЛИВ

На Снежку глянь — Десны приток:
Она в июле — чуть ручьется,
А в эти дни — какой поток!
Бурлит, преграды рвет, искрится!

Пускай лишь миг — река она!
И шлет большие воды в море!
Какая ширь отражена
В ее взволнованном просторе!

* * *

Березки, на ветру качаясь,
Теряют желтые листья.
Листы, по летним дням печалясь,
Шумя, слетают на плоты.

А на плотах костры дымятся,
А у костров и ночь и день
Пекут картошку, веселятся
Ребята брянских деревень.

Несут плоты по глади синей
Огонь листвы, огонь костров, —
Привет великой Украине
От русских речек и лесов.

МЕЧТА

Настанет время без штыков,
Без бомб и пограничной службы.
Сольются сотни языков
В язык любви и вечной дружбы.

Пространство, время покорив,
Зажав урана мощь в ракеты,
Земной поклон богатыри
Передадут на все планеты.

* * *

Скажу, зачем держать в секрете?
Да, я живу, всегда любя
Россию — больше всех на свете,
В России больше всех — тебя.

8
1
6
8
7

Е НОВОГОДНЮЮ НОЧЬ

На столе всего в достатке —
От столичной до грибов.
— Все уселись?
— Все в порядке!
— Будем живы!
— Будь здоров!

— За рекорды на работе!
— Папа, мы — за твой успех!
— За твои, Сергей, полеты —
Дальше всех и выше всех!
— Пью, чтоб атомная сила
Людям пользу приносила!
— Лиза,
Пей за телевизор!

Вдруг открылась дверь — и вот
Дед Мороз, картинный, яркий,
Со Снегурочкой идет —
Малышам несут подарки.
Сам хозяин за детей,
За обласканное детство

Удивительных гостей
Приглашает отогреться:
— Ну-ка, выпейте с морозу
Человеческую дозу!
Дед Мороз присел под елкой
Рядом с Лизой комсомолкой,
А Снегурочка, робея,
Села около Сергея.
С новой силой вспыхнул пир.
— Пьем за счастье!
— Пьем за мир!

Развернул Сергей трехрядку —
Дед Мороз пустился в пляс
И к Снегурочке впрыскал
Подошел:
— Прощу, мол, нас!
Та, захваченная пляской,
Белым лебедем — к нему...

Повстречались быль со сказкой
В этом радостном дому.

* * *

Село. Избушка в переулке,
Под потолком костыльный крюк.
Под крюком тем в холстинной
люльке,

Качаясь, засыпает внук.

А бабушка на самопрядке
При чадном свете каганца
Прядет, и нити нет конца,
И внуку спится очень сладко.

Тот внук был я. Избушка та —
Мой отчий дом, мое наследство,
И там, как говорится, детству
Была подведена черта.

* * *

Мне б хотелось, чтоб я еще был,
Как на фото, зеленым парнишкой,
Чтоб еще никого не любил,
А любил только край свой да книжки.

Я тогда бы, тебе повстречав,
Не грустил, не вздыхал безутешно, —
Свое сердце б открыл сгоряча,
А твое я украл бы, конечно.

* * *

Все, все, что было и что быть могло,
Все лучшее собрал я воедино,
Расплавил жаждущей любви теплом
И образ дорисовывал любимой.

Но, видно, зря в мечтах к тебе
летел:

Твой образ — тот, что я носил
в душе,
Что грел меня в холодном блиндаже,
С тобой столкнувшись, побледнел...

* * *

Сердце, если б ты не ошибалось!..
Если б, делая свои дела,
Ты всегда рассудку подчинялось, —
Не такая б жизнь у нас была!..

Никогда б я не был одиноким,
Ты б стучало явно веселей,
И с почтеньем более высоким
Относились к нам бы на земле.

Я бы счастья не собирал по крохам,
Счастья б был запас неистощим,
Я б шагал по жизненным дорогам,
Словно с тенью, неразлучно с ним.

Но лежат ошибки, будто скалы,
Будто бездны, на моем пути,
А ведь надо, как мы ни устали,
Надо, сердце, все-таки идти!..

Сделать жизнь разумной и полезной
Мы обязаны, в конце концов.
Так опомнись, сердце, стань железным
И стучи точнее всех часов!

САТИРА

СЕМЕН

У Семена — зуб волной,
Кепка с чуба валится,
Но Семен наш ни одной
Девушке не нравится.

Не поладил наш Семен
С книжками, газетами.
Видно, слишком он умен
И ленив поэтому.

Раз на лекцию Семен
В клуб попал нечаянно. —
Целый час ловил ворог
И хранил отчаянно.

Ходит в чайную Семен, —
Чаем ли питается,
Потому что слишком он,
Выходя, качается?

Ой, Семен, каким ты стал,
Где к другим почтение?

Хоть бы раз ты кепку снял,
Сидя в помещении.

У Семена с речью так:
Речь его неважная,
Лишь в ругне Семен мастак —
Ругань трехэтажная.

У Семсена -- зуб волной,
Копка с чуба валится.
Но Семен паш ни одной
Девушке не нравится.

ОТ ЖИЛЕТКИ РУКАВА

1

Нужен пятый рост одежды,
А в продаже лишь второй.
Осталась одна надежда —
На заказы в мастерской.
В ателье костюм пошили —
Закружилась голова:
В нем без брака только были...
От жилетки рукава.

2

В воскресенье он влюбился,
В понедельник — прямо в ЗАГС,
А во вторник объяснился:
Взгляды разные у нас.
В среду он судился с Настей,
А четверг настал едва,
Обнаружил вместо счастья...
От жилетки рукава.

3

Ох, подружки, ох, подружки,

Я пожалуюсь в Совет
На проклятые пивнушки,
От которых спасу нет.
Как получка — муж в пивнушку,
А в пивнушке ждет братва.
И несет домой пьянчужка...
От жилетки рукава.

4

Всем известно: кукуруза
Любит тщательный уход.
Без ухода до конфуза
Кукуруза доведет.
Мы ее не пропололи,
В пояс выросла трава.
Уродились в этом поле...
От жилетки рукава.

5

Заленился наш Павлуша,
Убегает от работ
И жалеет, что на грушах
Хлеб печеный не растет.
Спит весной и спит все лето,
А когда слетит листва,
Выдают ему за это...
От жилетки рукава.

6

Нас вчера приезжий лектор
Два часа морил подряд:
Без отрыва от конспекта
Зачитал пятьсот цитат.
Все цитаты да цитатки.

Все чужие, брат, слова.
Выбрось их — и что в остатке?
От жилетки рукава.

7

Написал поэт поэму
И в издательство послал.
Там «дотягивали» тему,
«Улучшали» стиль, финал,
Сокращалась, «заострялась»
Вся сюжетная канва.
Что ж от автора осталось?
От жилетки рукава.

8

Остатки! Беда! Но быстро
Был приказ главою дан:
— Радорт вышлите министру:
«Перевыполнили план!»
Вскоре премию вручили.
Счастливы фабрики глава.
Государство ж получило...
От жилетки рукава.

9

Спекулянтка богачка
Не по дням, а по часам.
Сто часов уже имела,
Счету не было коврам.
Все на днях конфисковали,
Даже брошь и кружева,
А в тюрьму ей только дали...
От жилетки рукава.

Наживаться перестали
 Компаньоны-господа, —
 По Суэцкому каналу
 Без господ идут суда.
 Кто-то весь мир страшает:
 — На Суэц вернем права!
 Им Египет отвечает:
 — От жилетки рукава!

ЗАНЯТ!

На днях я встретился с дружкой,
 Припоминая годы дружбы,
 Он затащил меня в райком —
 К себе, на место новой службы.
 Пока он шел, снимал галоши,
 Он был, как вес, он был хороший.
 Но вот он занял кабинет,
 Вернее, стул, где телефон, —
 И сразу жестов прежних нет.
 Слова не те, не тот уж тон.
 Он достает стопу бумаг
 И, равнодушные к ним питая,
 Раскладывает, не читая,
 Как гвозди ржавые завмат.
Звонок.
 — Алло! Да, да, я занят! —
 И трубку — резко на рычаг.
 Затем зевнул, затем в кармане
 От сейфа поискал ключа,
 Нашел, достал журнал с
 кроссвордом,
 Меня кой-как в игру вовлек...

Опять трагическим аккордом
Разрезал тишину звонок.

— Алло! Я занят! У меня
Полно народу, заседание! —
И, беспокоящих кляня,
Со мной продолжил состязанье,
Девиза, пасть раскрыв дверей,
Спросила, в нежности растаяв:
— В приемной несколько парней,
Интересуются Алтаем?
— Пусть подождут! — и дверь
зажала

Свой кожаный опромный рот.
Сидим. Полдня уж пробежало.
Уже разгадаи весь кроссворд.
И вдруг, меня не узнавая,
Мой друг, куда-то вяло глядя,
Вскричал, девицу вызывая:
— Зачем впустили без доклада? —
Я онемел,
Остолбенел,
А он гремел,
Как летом грозы:
— Я занят! Миллионы дел!
Записки! Тезисы! Вопросы! —
Ошеломленный, не простаясь,
Я убежал из кабинета.
Вокось, друзья, чтоб и у вас
Не напороться мне
На это.

ПЕСНИ

ПЕСНЯ О ДОЯРКАХ

Кто это летом на ранней заре
Песней своей разбудил косарей?
Кто над рекой у крутых берегов
Ласково доит колхозных коров?

Припев:

*Это доярки — им честь и хвала,
Гордость колхоза, невесты села.*

Кто с гармонистом до клуба идет,
Кто под гармошку припевки поет?
Кто это ждет от сержанта письма?
Кто это сводит парнишек с ума?

Припев.

Кто это нынче прославлен за труд?
Кто премирован, товарищи, тут?
Кто это пляшет — аж пол
ходуном, —
Здесь при колхозном народе
честном?

Припев.

НАСТЯ

Нашу Настю обожали,
Танцевали только с ней
И до дому провожали,
До сосновых до сеней:

Два садовника с радистом,
Зоотехник с трактористом,
С молотилки машинисты
И вдвоем — кузнецы;
Лучший плотник с гармонистом,
Лучший конюх с баянистом,
И колхозные артисты,
И еще — певцы.

А когда на зорях росных
Разорялись соловьи,
Мастера работ колхозных
Объяснились ей в любви:

Два садовника с радистом,
Зоотехник с трактористом,
С молотилки машинисты
И вдвоем — кузнецы.

Лучший плотник с гармонистом,
Лучший конюх с баянистом,
И колхозные артисты,
И еще — певцы.

Настя вежливо сказала,
Что ответит через год,
И ребятам грустно стало,
Заблечался народ:

Два садовника с радистом,
Зоотехник с трактористом,
С молотилки машинисты
И вдвоем — кузнецы;
Лучший плотник с гармонистом,
Лучший конюх с баянистом,
И колхозные артисты,
И еще — певцы.

Дни идут, бегут за днями,
И колхоз наш говорит:
Кто ж хорошими делами
Сердце Насте покорит?

На прощанье познакомился:
— Главмеханик МТС.

...Собирала землянику я,
Громко кликала подруг,
А на сердце — пламя жаркое:
Полюбила парня вдруг.

СОБИРАЛА ЗЕМЛЯНИКУ Я...

Собирала землянику я,
Громко кликала подруг.
На полянке возле ельника
С парнем встретилась вдруг.

Я не то, что испугалась,
Но, подружки, не совру,
Что рассыпались ягоды
По зеленому ковру...

Парень просит извинения,
Помогает в горе мне.
Пригляделась — замечательный,
Будто в сказке или во сне.

Перестала видеть ягоды
При такой его красе.
Не жалела, что рассыпались,
А жалела, что не все...

Вся потеря восстановлена,
Он опять уходит в лес...

ЕСЛИ ЛЮБИШЬ МЕНЯ

Пусть ты девушкам нравишься
многим,
Но одной только мною любим,
И мне больно, что слишком ты часто
Улыбаешься ласково им.

Может, это привычка такая,
Может, ты от природы такой,
Только я из-за этих улыбок
Потеряла душевный покой.

Если ты меня любишь серьезно, —
Не разбрасывай чувства души.
Если ж есть на примете другая,
Так признайся и прямо скажи.

ЧАСТУШКИ

Это, мол, почти что сало,
Только в форме, мол, другой.

А в соседней-то артели
Смех и грех, и суетня:
Кукурузу всю посеи
Две коровы за два дня.

И зимою в той артели.
Подтянув к спине бока,
Все коровы заревели —
Больше слез, чем молока.

Эх, соседи, не годится
Так скотину обижать.
Приезжайте к нам учиться
Кукурузу уважать.

КАРТОШКА

Веселей играй, гармошка,
В круг, товарочки мои!
Хоть любовь и не картошка —
Нет картошки без любви.

Вы, товарищ Резунова,
По картофелю — герой.
Постарайтесь, чтобы снова
Быть вам лучшей звеньевой.

Председатель дремлет крепко
И уснул наш агроном:
Над картофелем сурепна
Желтым стелется ковром.

Тракторист взмахнул фуражкой
И с машиною исчез:
Это начал он пропащку,
А трава — как Брянский лес.

Отцвели давно фиалки,
Дни уборки — тут как тут.

Где ж картофелекопални?
Черпахи их везут.

— Что ты делаешь,
Матрешка? —
Спекулянтке я сказал.
— Да копаю, вот, картошку:
Тут колхоз уже убрал.

Милый мой на ЭСКАГА
За день сеял десять га.
Я пример с него беру:
Двадцать соток уберу.

Веселей играй, гармошка,
В круг, товарочки мои!
Хоть любовь и не картошка —
Нет картошки без любви.

Илья Андреевич Швец

ЗАЧЕМ ДЕРЖАТЬ В СЕКРЕТЕ?

Редактор **А. Козин.**
Обложка худ. **Н. Сергеева.**

РМ 01285. Подписано к печати 29/X-56 г.
Объем 1,5 п. л. Зак. № 218. Тираж 2000 экз.
Брянская облитпография.

Цена 90 коп.

Б83

Ш-35

289748

289748

Шью Швей

**ЗАЧЕМ
ДЕРЖАТЬ
В СЕКРЕТЕ?**

